

27 Torsdag
INA
SABINA

Unga Atalante

Övre Husargatan 1
031-11 82 00

Den Installerade Kvinnan

Version 2 av Gunilla Witts föreställning med poesi och akvaredans. Nu flyttad från Vallgatan till Unga Atalantes scen.
Koreografi och dikter: Gunilla Witt Dans: Tina Andersson
Premiär 8 mars spelas ons-fre-lör 20.00 t.o.m. 15.4

Mors Mössa

Husargatan 11
031-13 22 82

Andreas Gedin

4-19 feb

Bianca Maria Barmen

25 feb-12 mars

Katarina Eismann

18 mars-2 april

Christian Cavallin

8-30 april

Meta Isaeus-Berlin

18 maj-31 juli

Göteborgs DansDagar

Dansfestival för ny dans. Unga Atalante med omnejd gästas av dansföreställningar från när och fjärran. Sju föreställningar på åtta dagar. På scenen varje kväll 20.00. Se separat rubrik i kalendariet.

Arr: Rum för modern dans

29 april-6 maj

Elektroakustisk natt

Mitt under Dansdagarna påbörjas en helt annan festival; Nordisk Musikfest. Den mer salongsfärdiga invigningen äger rum på konserthuset medan Unga Atalante står som värdar för en elektroakustisk natt senare på invigningsdagen i regi av Åke "Allt kan hända" Parmerud.

Arr: Levande Musik

3 maj 22.00

Hemligheter

Rubicons nya barnföreställning av Eva Ingemarsson och Niklas Rydén spelas för barn mellan 4-8 år.

Varje dag under veckorna 19-21 kl 10 och 12

Galleri 54

Erik Dahlbergsgatan 18
031-13 68 30

Martin Wickström

18 mars-2 april

Tuija Lindström

8-26 april

Hans Löfgren

29 april-14 maj

Fabriken

Drakegatan 4
031-40 86 08

Ring för info!

Göteborgs Dansdagar

29 april-6 maj på Unga Atalante

031-711 82 00

Den enda festivalen för samtida dans i Göteborg nu när kommunens stora dans & teaterfestival inte går av stapeln i år. Rum För Modern Dans arrangerar och temat för i år är **Göteborg-Stockholm**. Festivalen erbjuder en odysse över den aktuella dansen i Sverige. Varje kväll kl 20 på Atalantes scen. Ser du flera föreställningar blir det billigare!

29 & 30 april

Caprioli Dans (Sthlm) - Petrolio

En av Sveriges intressantaste koreografer; Christina Caprioli presenterar här en föreställning som bygger på Pier Paolo Pasolinis texter. I ett garage finns fyra unga män och på den påsklädda scenen fyra kvinnor. Uppmärksammat premiär på Dansens Hus i Stockholm i höstas.

2 maj

Tiger (Sthlm) - Sybarit & Skjulet

Två föreställningar med dansgruppen Tiger. Tiger har blivit något av experter på utomhusdans och sysslar även på scenen med ett dansspråk som närmar sig installationens. Sybarit har premiär på Moderna Dansteatern i Stockholm 12 april.

3 maj

Tiger (Sthlm) - Utomhusdans i centrum

Tiger visar här prov på sina speciella inriktning på utomhusdans. Någonstans i centrala Göteborg. Se programmet.

3 maj

Elektroakustisk natt

Se separat i kalendariet

4 maj

Julyen Hamilton med Floke (Spanien-Gbg) - A Hand in the Honey

Kontaktimprovisation på högsta nivå. Den engelskfödde mästaren koreograferar här sina adepter i en föreställning som innehåller dans, röst sång och musik. Med på scenen finns också dansaren Carme Renalis från Spanien och musikern Christian Jormin.

5 maj

Gun Lund (Gbg) - Images of Dream and Death

I ett kolsvart scenrum mullrar Akos Rozmans bestialiska elektroakustiska musik till koreografi av och med Gun Lund. Fysiska lagar gör att du först efter ca 15 minuter upplever rörelsen. En föreställning som ställer dina sinnen på kant.

6 maj

Jukka Korpi (Sthlm) - Grylloblatta

Ny koreograf på frammarsch i dansvärlden. Med utgångspunkt i bisarra existenser ur djurvärlden bygger han upp sina danser. Grylloblatta är en alldeles färsk föreställning som nyligen haft premiär på Moderna Dansteatern

Frukostsamtal med koreograferna

Dagen efter sin föreställning står koreografen till förfogande för ett frukostsamtal. Intressanta samtalspartners utlovas. Plats: Pusterviksteaterns servering.

Hemma Hos

Skolgatan 25
031-13 48 02

Detta årslånga utställningsprojekt redovisas i en bildalmanacka för 1996 som går att beställa på telefon ovan.

Hemma Hos har dessutom instiftat en stipendiefond som årligen i juli delar ut ett stipendie till en samtida Nordisk konstnär.

Följ med i detta kalendarie!

Pusterviksteatern

Järntorget
031-13 66 10

[ett urval]

Lena Josefsson & kompani Raande-Voo

Ett Paradis, Trängt

En av Sveriges mest kända koreografer besöker Göteborg.

1-2 april

Trixter

Markisinnan de Sade

Trixter lämnar Renströmska badhuset och sätter här upp Bergmans bearbetning av Mishimas sadistdrama.

14, 20-22, 27-29 april, 3-6, 16-20 maj

Maria Sandin

Om Jag Läger Örat Mot Min Mage

Ny, intressant koreograf, nyligen hemkommen från ett årslångt stipendie i USA, visar här nio korta dansstycken

11-12 maj

Nicholas Johnson

Nijinsky - Death of a Faun

Johnson är f.d. danssolist i Royal och English National Ballet och hos Rudolf Nurejev.

13-14 maj

20 Söndag
MÅ
ELSTE